

# Le Stand de Rosemonde – Cie du Vide

- renseignements - objets trouvés - enfants perdus - bureau des réclamations - petites annonces -

## Fiche technique

Octobre 2019

Régie générale : Camille Furon  
06 99 81 16 85 – camille.furon974@hotmail.fr

L'espace scénique doit être placé dans un endroit stratégique par rapport à la globalité de l'évènement : Point de Rendez-vous, point central permettant la redirection du public. Ce coin « renseignements clownesques » peut être placé à côté d'une vraie billetterie par exemple....A voir entre l'organisateur et la cie.

### Espace scénique :

- espace minimum de 3m/2m
- sol plat
- Intérieur et extérieur possible

### Alimentation électrique (pour le son):

- SOIT une prise électrique (16 amp – 220 V)

### Eclairage :

- Inutile si l'intervention est en journée
- Prévoir de quoi éclairer l'espace scénique si c'est de nuit (2 PC 1kw à la face graduables par exemple)

### Nous venons avec :

- 1 système de diffusion en son (micro)
- 1 pendrillon de fond de scène
- la scéno du stand

### A fournir :

- 4 lestes de 25kg chacun
- 2 bouteilles de vin rouge (ou 1 de rouge et 1 de rosé)...pour dégustation au stand, avec le public.
- 1 gardiennage du lieu pour les temps de pause.

### Temps d'installation :

- Montage : 2h (besoin d'un bénévole ou d'un technicien)
- Démontage : 1h (besoin d'un bénévole ou d'un technicien)

Selon le nombre d'heures d'intervention de Rosemonde, nous venons avec un technicien.

- 1h30 de préparation pour la comédienne après le montage (maquillage, coiffure, échauffement)

### Loge :

- Une loge est nécessaire dès le début de l'installation, avec Catering.