



LE DRESSING
...ENTRESORT VESTIMENTAIRE...
CRÉATION 2022

LA COMPAGNIE DU VIDE

.....LE DRESSING, C'EST TOUTE UNE EXPÉRIENCE!

Les fringues, ça en dit long.
Ça raconte sur ce qu'on est, ou sur c'qu'on voudrait être !
C'est qui qu'on croit être ?
Et toi, t'es qui par rapport à tes habits ?

Au Dressing,
on peu s'imaginer comme jamais on a osé,
alors que ça se trouve c'est notre véritable identité cachée
depuis tant d'années !
Allez, viens te transformer en ce que tu ne seras jamais !

Viens t'habiller en homme d'affaires si tu ne portes
que des jeans à trous !
Si t'es une femme, affuble toi d'une cravate et d'une moustache,
peut-être que ton salaire sera augmenté de 20% ?
Une robe de chambre spéciale anti burn-out
pour ceux qui travaillent trop !
En habits de rockers alternatifs pour se mettre enfin un peu
en marge de la société et dire «fuck, j'suis pas d'accord».
En Foot-tutu ou en kimono à paillettes, viens te sentir l'âme d'un
sportif, et même d'un Champion !

Le Dressing, ça questionne le genre, le style,
les statuts sociaux, tout en s'éclatant !



LE DRESSING C'EST QUOI?

LE DRESSING c'est un entresort avec du dedans et du dehors.

Le dressing c'est une structure circulaire à ciel ouvert de 6 m de diamètre.

Le public y entre par groupe de 20 pour vivre une expérience vestimentaire spectaculairement décalée.

À l'extérieur, les hôtesse bonimentent et donnent à voir un spectacle désopilant pour ceux qui préfèrent rester dehors.

LE DRESSING est donc une forme qui oeuvre et joue pour un public qui circule, attend son tour, entre pour vivre une expérience ou simplement profite des surprises du dehors !!

Ces moments de jeu saugrenus et culottés sont uniques. Ce sont de véritables expériences à partager dans lesquelles le spectateur devient acteur !

Au Dressing,

ÇA CIRCULE DE TOUT LES CÔTÉS... ÇA VA, ÇA VIENT, ÇA VIT !

LE DRESSING ça joue en continu sur des plages horaires de 1h30 ou 2h (à caler selon configuration).

Plusieurs plages à caler dans la journée.

Le public rentre au nombre de 20 pour 20 min d'expérience vestimentaire.



TU VIENS VOIR CE QUI SE PASSE DEDANS ?

Y'A DE QUOI EN PRENDRE PLEIN LA VUE AVEC CE QUI SE PASSE AUTOUR AUSSI !!!





.....LE DRESSING

Sous les arbres,
vu de côté ou vu de face,
c'est stylisé et ça donne envie de faire le tour !

Attention, au travers des rideaux de robes,
surgissent les hôtesse

toujours débordantes de surprises !

On se demande bien ce qui se passe dedans, ça titille
l'imaginaire, ça attise la curiosité !



...LE DRESSING.....

Rosemonde, Léone et Bérangère débarquent chez vous ! Elles déploient leur Dressing vintage et rococo, plein d'accessoires cocasses et de frusques de grands crus !

Grâce à leur charme loufoque, ces hôtesse au charisme décapant vous obnubilent et tentent sans tact de vous présenter leur Dressing, bancale installation aux mille couleurs et formes biscornues.

Puis elles invitent ceux qui le désirent à s'y faufiler à l'abri des regards. Au sein de ce farfêlu Dressing, « Venez vous découvrir autrement, grâce aux vêtements ! »

Ici, ce n'est pas une simple friperie et ce n'est surtout pas un magasin !!

Ici c'est un lieu propice à l'expérimentation personnelle, où l'on transforme son destin.

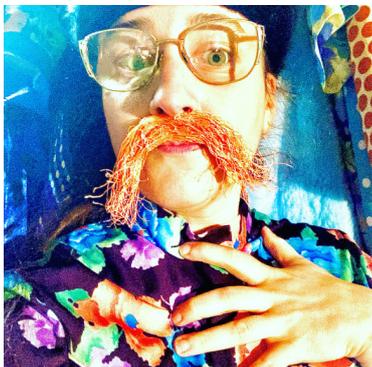
Et si vous n'êtes pas prêts à « changer votre vie grâce aux habits », vous pouvez très bien grignoter votre gaufre ou siroter votre bière à l'extérieur, en vous délectant des apparitions et présences surprenantes de ces hôtesse bonimentieuses qui nous racontent bien plus que ce qu'elles disent !



ci-juste-au-dessus: homme testant la sensation de retraite sous les cocotiers (bob ricard, chemise à fleur, canette de bière pédagogique)

ci-à-côté-en-haut: enfant testant sa pilosité future, et se projetant dans un poste à forte autorité.

ci-juste-à-gauche: enfant en pleine vocation de détective privé écologique (adoptant les rollers comme moyen de transport)



....JULIE FONT...
AVEC UNE MOUSTACHE
DITE ROSEMONDE



....NOEMIE LEFEBVRE....
AVEC UNE HOUPETTE
DITE BÉRANGÈRE



....CLARA AUMANN...
AVEC DES LUNETTES
DITE LÉONE

LA COMPAGNIE DU VIDE

La Compagnie du Vide est une Compagnie de spectacle vivant.

Entre clown et cirque, théâtre gestuel et musique, les recherches et les créations de la Compagnie du Vide ouvrent un espace de liberté dédié à la prise de risque et à l'engagement.

Chaque projet brasse des matières et styles de jeu bien distinctes, permettant ainsi d'inventer un langage singulièrement poétique et drôlement osé, autour des projets de **Julie Font**.

Le premier spectacle **La Petite Fille Agée** est créé en 2006 à CIRCUITS (**CIRCA**). La mise en scène est de Sylvain Cousin (Le G.Bistaki...)

En 2008, le personnage **Rosemonde**, clown décalé qui se dévoile avec enthousiasme et sans tabou, prend vie sous forme de **numéros**, à intercaler au sein d'un **cabaret** ou d'un cirque. Puis Rosemonde présente des cabarets, intervient en **Madame loyale**, propose son Stand pour les festivals.

Le **spectacle XL** est créé en 2011-théâtre de corps et d'objets.

Le **spectacle Rosemonde** est créé en février 2016. (mise en scène de Benjamin De Matteis / cie Sacékripa)

Rosemonde est une bouffée d'air, une fraîche effervescence pleine de vie dans l'histoire de la Compagnie du Vide et tourne un peu partout en France et rencontre un large public hétéroclite!!!

Le Dressing, entresort vestimentaire pour la rue, est la création 2022 de la compagnie....l'aventure démarre et on se régale de ces moments étonnants de partage avec le public.

En parallèle de cette création **Le Concert à Julii** a pris vie! C'est un Concert-Spectacle, rempli de chansons singulières et de performances bluffantes.

Le Concert de Julii est un projet fulgurant, un projet de coeur plein d'élan de vie.

.....à bientôt sur les routes, ou vers chez vous, pour partager **un Spectacle, un entresort ou un Concert!!**

L'ÉQUIPE DU DRESSING

- Julie Font: directrice artiste du projet
- Gaëlle Levallois, Noémie Lefebvre, Julie Font: comédiennes-clowns-improvisatrices voir même plus!
- Benjamin De Matteis, Cathy Chiotto: regards extérieurs
- Elodie Sellier: costumière, structure en tissus
- Franck Breuil: constructeur de la scéno en ferraille et bidouilleur de bidouille

ci-juste-en-dessous:

Les Contrôleurs de Look surgissant dans le Dressing!

PARTENAIRES

COPRODUCTIONS ET RÉSIDENCES :

Alarue - Festival les Zaccros d'ma rue, Nevers (58) ///

la Verrerie - Pole National Cirque Occitanie, Alès (30) ///

Ville de Saint-Hilaire-de-Riez - La Déferlante (85) ///

Rue des Arts- festival désARTiculé, Moulins (35) ///

La Loggia - Festival Arrête ton Cirque, Paimpont (35) ///

Lacaze aux Sottises - La Fête aux Sottises, Salies de Béarn (64) ///

SOUTIENS ET RÉSIDENCES :

La Grainerie, Balma (31) /// Le Tortill'Art, Saint-Amans-Soult (81)

/// Le Moulin, Rocques-sur-Garonne (31) /// Communauté de Com-

munes Sor et Agout (81) /// La Ville de Castanet-Tolosan (31) ///

Festival Malices & Merveilles, Beauvais (60) /// Fête d'ART d'ART,

HappyCulture, Verdun-sur-Garonne (82) ///

SUBVENTIONS :

Région Occitanie // DRAC Occitanie // Département de Haute-Gronne



CONDITIONS FINANCIÈRES

Cout de cession: nous contacter

Frais de déplacements: 0,65km au départ de Lacougotte-Cadoul (81) + 2 billet de Train (Valence et Montpellier)

Prévoir accueil pour 3 à 4 personnes en tournée

Pas de droits d'auteurs

L'association n'est pas assujettie à la TVA

CONDITIONS D'ACCUEIL

ARRIVÉE:

- si représentation en matinée ou début d'après-midi, prévoir montage à J-1
- si représentation en milieu/fin d'après-midi, montage le matin possible, arrivée J-1
 - prévoir gardiennage

HÉBERGEMENT:

- 3 ou 4 singles

REPAS:

- repas pour 3 à 4 personnes, veille au soir, et midi et soir de représentation.
- possibilité d'enfants en tournée, au cas par cas.

ci-juste-là-dessous: structure en plein montage



.....CONDITIONS TECHNIQUES.....



Ci-haut-dessus-juste-là: le Dressing vu du dessus

Fiche Technique détaillée sur demande

- Le DRESSING c'est 3 personnes en tournée avec 1 camion et 1 remorque à stocker dans un lieu sécurisé dès l'arrivée.
- Le Dressing est un entresort qui joue sur de longues périodes de jeu, **l'implantation doit se faire dans un lieu arboré/ombragé.**
- **attention au lieu d'implantation: le Dressing doit être dans un lieu vivant, avec du monde qui passe.**
- espace au sol: 6,5m/6,5m pour la structure, cependant il faut laisser la place du public devant la structure.
- Hauteur: 3,5m
- Sol plat
- 10 lestes de 15 kilo
- Une arrivée électrique
- Éclairage à prévoir si jeu de nuit
- Montage: 4h (avec 1 technicien ou bénévole)



À BIENTOT SUR LES ROUTES DES FESTIVALS !

LA COMPAGNIE DU VIDE

siège social
14 rue de Gailac
31500 Toulouse

siret:
808 861 843 00023

code APE:
9001Z

licence d'entrepreneur du spectacle:
2 L-R-21-2941 // 3 L-R-21-2943
attribué à Flore Siesling

CONTACT:

production-diffusion / STÉPHANIE LE FUR / +33 (0)6 87 53 74 97 / diff.cieduvide@gmail.com

administration / AMANDINE LEMAIRE / +33 (0)7 68 80 80 19 / cieduvide@gmail.com

artistique / JULIE FONT / +33 (0)6 50 82 26 32 / juliefont2@gmail.com

[HTTP://CIEDUVIDE.WIX.COM/CIEDUVIDE](http://cieduvide.wix.com/cieduvide) /// [FACEBOOK:@ROSEMONDECIEDUVIDE](https://www.facebook.com/@ROSEMONDECIEDUVIDE)